

Поможем ребенку вместе.

Все мы смотрим телевизор, слушаем радио, и нередко слышим нечеткую речь. Может и тема интересная, и человек говорит со знанием дела, но картавит, шепелявит, экает, мычит, заикается или имеет какие-либо другие речевые недостатки. Слушать такого рассказчика становится тяжело. Это говорит о речевой культуре человека (собеседника, ведущего, комментатора).

Наша речь может быть бытовой (*пошел, купил, сделал и т.д.*), а может быть культурной (*умение человека выразить свои мысли доступным, но в то же время не слишком упрощенным языком*).

Каждому родителю хочется, чтобы его ребенок был лучшим. Как приятно подмечать хорошие качества в собственном чаде: *он умнее этого, остроумнее и ловчее других, лучше всех читает, рассказывает, быстрее соображает* и другое.

Задача взрослых – и педагогов, и родителей: приблизить речь детей к нормам речевой культуры и реализовать как можно больше детских возможностей.

Если вы знаете или сами не замечаете, но вам говорят другие, что у вашего ребенка есть какие-то нарушения в речи (*картавость, невнятная речь, частые повторы* и прочее), вам необходимо проконсультироваться у логопеда.

В нашем саду, как и во многих других учреждениях, работает логопедический пункт. Учителя-логопеды проводят диагностику речевого развития детей, начиная с 4х лет, а при необходимости (по просьбе родителей и воспитателей) и детей раннего возраста. Дети, нуждающиеся в коррекции речи (постановка звуков, развитие фонематического слуха), посещают индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с 5ти лет.

Но, чтобы помочь ребенку овладеть правильной красивой речью мало работы одного логопеда. Здесь необходимо взаимодействие и воспитателей, и родителей. Ведь, одно дело – вызвать интерес к занятиям у ребенка, и другое – заинтересованность родителей. На логопедические занятия ребенок ходит 2-3 раза в неделю, и была бы большая польза, если бы в остальные дни с ним занимались родители (буквально 10 – 15 минут, чтобы не переутомить). А для этого, конечно, необходим контакт родителей со специалистом.

Есть еще один важный аспект. У многих детей, даже не имеющих речевых нарушений, при обследовании отмечается снижение **фонематического слуха**.

Что это значит?

У ребенка может быть отличный физиологический слух, но выделить какой-либо определенный (заданный) звук в ряду других звуков, слогов или в слове он не может. Затрудняется в определении позиции звука в слове (*начало, середина, конец слова*), не может выполнить звуковой анализ слова (*определение последовательности звуков в слове*). У воспитателя не всегда есть возможность и время уделить внимание в этом плане каждому ребенку. Недосформированность же фонематических процессов может отразиться на правописании в период школьного обучения.

Представьте, пришел ребенок в школу.... На уроках обучения грамоте идет знакомство со звуками и буквами. А, он путает глухие согласные со звонкими, шипящие со свистящими, твердые с мягкими. Начинаются диктанты и, как следствие нарушения фонематических процессов, происходит нарушение письма (**дисграфия**). Этой проблемой занимается школьный логопед.

А какая нагрузка идет на ребенка?! *Школьные занятия, логопедические занятия, отставание по предметам, давление учителя и родителей*. Так можно и психологический срыв спровоцировать.

Уважаемые родители! Давайте вместе поможем вашему дорогому, любимому малышу овладеть необходимыми знаниями, умениями и навыками своевременно, по возрасту, способностям и индивидуальным особенностям ребенка!

Подготовила учитель-логопед д/с№ 57 Рукисова Л.А.